



Città di Ladispoli
(Città Metropolitana di Roma Capitale)
Assessorato alla Cultura

PRESENTA
"2^ BIENNALE INTERNAZIONALE D'ARTE DELLA RIVIERA ROMANA"
"Arte e Giubileo: Un Cammino di Speranza verso la Luce"
Ladispoli- Roma- Santa Severa 12 luglio-31 Agosto 2025

La Biennale Internazionale d'Arte della Riviera Romana è lieta di annunciare l'apertura delle iscrizioni per la sua seconda edizione, che si terrà dal 12 Luglio al 31 Agosto 2025. Dopo il grande successo della prima edizione, che ha visto la partecipazione di numerosi artisti provenienti da tutto il mondo, quest'anno la Biennale si propone di celebrare l'Anno Giubilare, con un tema che invita alla riflessione spirituale e umana: "Arte e Giubileo: Un Cammino di Speranza Verso la Luce".

REGOLAMENTO

Art. 1 Destinatari del concorso

Il concorso è aperto a tutti gli artisti, professionisti ed emergenti, senza limiti di età, provenienti da ogni parte del mondo.

Art. 2 Tecniche, formato e tema

Ciascun artista può partecipare proponendo anche più opere fino ad un massimo di tre, in piena libertà stilistica e tecnica (tempera, olio, inchiostro, acrilico, vinile, acquerello, grafite, collage, fotografia, ecc.) e su qualsiasi supporto (tela, carta, legno, ferro, plastica, ecc.).

Art. 3 Categorie di partecipazione

- **Pittura – scultura - fotografia**

Art. 4 Modalità di iscrizione e scadenza

- compilare il modulo sul sito www.biennaledellarivieraromana.it e seguire le indicazioni

Scadenza della presentazione delle domande di partecipazione: 10 maggio 2025

Poiché la selezione avverrà sulla base delle fotografie ricevute, si consiglia l'invio di fotografie professionali.

I vincitori della precedente edizione non saranno soggetti a selezione

Art. 5 Prima selezione

Le opere saranno selezionate da una giuria composta da esperti, critici d'arte, curatori e professionisti del settore. Saranno valutati la qualità artistica, l'originalità, la capacità di esplorare e interpretare il tema, nonché l'impatto emozionale dell'opera.

Sulla base delle fotografie ricevute la Giuria del concorso, il cui giudizio è insindacabile, procederà alla selezione delle opere che saranno ammesse alla seconda Biennale Internazionale d'Arte della Riviera Romana.

Art. 6 Presentazione e ritiro opere delle opere

Agli artisti selezionati, che parteciperanno con l'opera fisicamente in esposizione, sarà richiesta l'opera originale.

A ciascun artista selezionato verrà indicata la sede e la data di consegna delle opere, la sede dell'esposizione e il giorno dell'inaugurazione della sede specifica.

Le opere ammesse alla mostra potranno essere ritirate personalmente dall'artista, o da un suo incaricato munito di delega, nei giorni e nell'ora che verranno indicati nella comunicazione

Le opere inviate per corrispondenza saranno accettate solo con spese e rischio a carico del partecipante, la restituzione avverrà a spese dell'organizzazione.

Le opere dovranno essere consegnate o inviate in un apposito imballo riutilizzabile per la restituzione, all'interno del quale si dovrà inserire una busta contenente:

- l'etichetta con il proprio indirizzo;
- un foglio con informazioni varie: Nome e cognome dell'artista, titolo dell'opera e breve descrizione che costituirà il cartellino da apporre alle opere e verrà stampato a nostre spese.

Le opere non ritirate entro i termini stabiliti saranno considerate donate dagli artisti al Comune di Ladispoli

Art. 7 Inaugurazione

L'inaugurazione della Biennale è prevista per il 12 Luglio, in Piazza Rossellini a Ladispoli alle ore 18,30. Nei giorni seguenti ci sarà l'inaugurazione di tutte le sedi.

All'inaugurazione saranno presenti ospiti autorevoli del mondo della cultura, dello spettacolo e autorità civili, religiose e militari

Art. 8 Giuria

Una Giuria altamente qualificata, i cui nomi saranno resi noti il giorno dell'inaugurazione, sceglierà le opere vincitrici. Il suo giudizio sarà insindacabile e inoppugnabile, ogni possibilità di ricorso è perciò esclusa.

Tra i partecipanti, sarà individuato **un vincitore per ciascuna delle sezioni** (pittura, scultura e fotografia).

Art.9 Premi

- **Premio Giuria** del valore di 1000€ per ciascun vincitore delle tre sezioni
- **Premio del pubblico:** riconoscimento assegnato all'opera più votata dal pubblico
- **Premi speciali**
- Premio Caravaggio- Ladispoli
- Premio Laura Antonelli-Ladispoli
- Premio Città di Ladispoli
- Targhe e menzioni speciali

- Attestato di partecipazione a tutti i selezionati

L'amministrazione si riserva di individuare, tra gli Artisti partecipanti, ulteriori premi che saranno resi noti al momento della premiazione.

Art. 10 Catalogo

Tutte le opere selezionate saranno pubblicate sul catalogo generale della mostra.

I cataloghi saranno consegnati al ritiro delle opere.

Per gli artisti che spediscono le opere tramite corriere, il catalogo verrà inviato contestualmente all'opera

Art. 11 Premiazione

La premiazione dei vincitori avverrà presso **Piazza Rossellini a Ladispoli** alla presenza delle Autorità invitate e di personalità di spicco del mondo artistico, culturale e dello spettacolo.

La data della premiazione verrà comunicata successivamente a tutti gli artisti selezionati

Si darà ampia diffusione dell'evento utilizzando forme di comunicazione idonee a dare risalto alla manifestazione attraverso canali web e social media dedicati.

Art. 12 Quota di partecipazione

La domanda di partecipazione alla selezione prevede una quota di €120,00 da versare all'atto dell'iscrizione. Nella quota è incluso il catalogo cartaceo e le spese di spedizione delle opere inviate a mezzo corriere

La quota va versata all'Associazione "EUREKA", IBAN IT91Y0832739030000000012673 causale: partecipazione Biennale Internazionale d'Arte della Riviera Romana 2025

La quota non verrà restituita nel caso in cui non si venga selezionati

Art. 13 Liberatoria e Immagine delle opere

Il Concorso sarà largamente pubblicizzato in ambito sia nazionale che internazionale e, a tal fine, ciascun artista - garante dell'originalità dell'opera che presenta - cede all'organizzazione, senza corrispettivo alcuno, i diritti di esposizione, pubblicazione, con qualsiasi modalità, nessuna esclusa, delle proprie opere.

L'organizzazione, nel pieno rispetto del diritto morale d'autore, eserciterà tali diritti per tutte le attività istituzionali di comunicazione inerenti alla manifestazione.

Gli organizzatori, pur avendo la massima cura delle opere ricevute, non si assumono alcuna responsabilità per eventuali danni di trasporto, manomissioni, incendio, furto o altre cause durante il periodo della manifestazione, del magazzinaggio, dell'esposizione e della giacenza

Art. 14 Privacy

Le informazioni custodite nel nostro archivio verranno utilizzate per la partecipazione al concorso e per l'invio del materiale informativo. Ciascun candidato autorizza espressamente il Comune di Ladispoli, nonché i suoi diretti delegati, a trattare i dati personali trasmessi ai sensi della nuova normativa sulla privacy del Regolamento EU 2016/679 (GDPR), anche ai fini dell'inserimento in banche dati gestite dalle persone suddette. È prevista la possibilità di richiederne la rettifica o cancellazione, come previsto dalla tutela dei dati personali. Ogni trattamento è finalizzato alle attività di cui sopra e viene effettuato con strumenti manuali, informatici e telematici, con logiche di organizzazione ed

elaborazione atte a garantire la sicurezza, l'integrità e la riservatezza dei dati stessi nel rispetto delle misure previste dalle disposizioni vigenti.

Art. 15 **Accettazione delle condizioni**

Gli artisti, partecipando alla

2^BIENNALE D'ARTE INTERNAZIONALE DELLA RIVIERA ROMANA

Accettano implicitamente tutte le norme contenute nel presente regolamento, nessuna esclusa

Art. 16 **Informazioni**

Per ulteriori informazioni visitare il sito ufficiale della Biennale: www.biennaledellarivieraromana.it o contattare l'organizzazione all'indirizzo e-mail info@biennaledellarivieraromana.it

Organizzazione Generale: **Assessorato alla Cultura Città di Ladispoli in collaborazione con l'Associazione "EUREKA"**

SITI DI ESPOSIZIONE

CITTÀ	SITO
ROMA	Palazzo Valentini
	Polo Museale Sapienza
LADISPOLI	Centro d'arte e cultura
	Sala Espositiva Parrocchia del Rosario
	Sala Rossellini
	Sito archeologico "La Grottaccia"
	Viale Italia come "Via Margutta"
	Giardini dell'Arte "Bimbarte"
MARINA DI SAN NICOLA	Sito Archeologico "Criptoportico Villa di Pompeo"
SANTA SEVERA	Castello di Santa Severa

Ulteriori sedi eventuali saranno comunicate successivamente